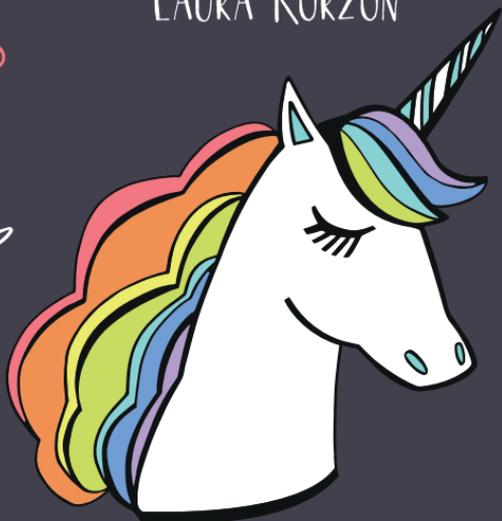


Caitlin Doyle
LAURA KORZON



LICORNE
POWER



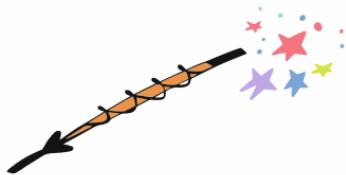
CAITLIN DOYLE

LAURA KORZON



LICORNE POWER





Titre original : Unicornucopia – The little book of unicorns

Ce livre est publié avec l'aimable autorisation de
HarperCollins Publishers Limited, UK.

© 2018, HarperCollins Publishers.

© 2018, HarperCollins France pour la traduction française.

Caitlin Doyle certifiée être l'auteur du texte à l'exception de la partie
« Sorts et envoûtements licornesques » pour laquelle Adele Nozedar
certifie être l'auteur.

Couverture et illustrations intérieures par Laura Korzon.
Maquette de la couverture et de l'intérieur par Jacqui Caulton.
Encadré p. 6 et bannières « Le saviez-vous ? »
à partir de la p. 16 © Shutterstock.

Le concept « Gender Unicorn », « La licorne du genre », est cité avec la
permission de TSER, Transstudents.org.

Tous droits réservés, y compris le droit de reproduction de tout ou partie de
l'ouvrage, sous quelque forme que ce soit.

Toute représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit,
constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du
Code pénal.

Cette œuvre est une œuvre de fiction. Les noms propres, les personnages,
les lieux, les intrigues sont soit le fruit de l'imagination de l'auteur, soit utilisés
dans le cadre d'une œuvre de fiction. Toute ressemblance avec des personnes
réelles, vivantes ou décédées, des entreprises, des événements ou des lieux
serait une pure coïncidence.

ISBN : 978-2-2804-1906-2

Imprimé et relié par PNB print Ltd Lettonie
Dépôt légal : novembre 2018





***Pour toutes les licornes dans
l'âme, et particulièrement
pour Aimee, Elliott, Saoirse,
Annie K., Isla, Alex H.,
Katie H.1 & Katie H.2,
Lucy V. et Oli M.***





Table des matières



INTRODUCTION	11
HISTOIRE	13
MYTHE & MAGIE	37
SCIENCE	77
ART, LITTÉRATURE & CULTURE POPULAIRE ...	109
TRAVAUX MANUELS LICORNESQUES	141
RECETTES LICORNESQUES ARC-EN-CIEL	161
SORTS & ENVOÛTEMENTS LICORNESQUES	185
INSPIRATION LICORNESQUE	209
BIBLIOTHÈQUE	217
REMERCIEMENTS	221
À PROPOS DE L'AUTEURE & DE L'ILLUSTRATRICE	223



Je crois en moi

SOYEL
MAGIQUE

Les licornes existent vraiment!

Soyez toujours vous-même

Sauf si vous pouvez être une licorne

Dans ce cas, soyez toujours une licorne!



Soyez
toujours vous-même,
SAUF SI VOUS POUVEZ ÊTRE UNE

licorne.

Dans ce cas,
soyez toujours une

licorne !







Histoire

L'UNE DES PREMIÈRES DESCRIPTIONS

de licorne

SE TROUVE DANS



Indica.



UN LIVRE ÉCRIT AUX ALENTOURS

DE 400 AV. J.-C.

SON AUTEUR,

l'historien et médecin grec

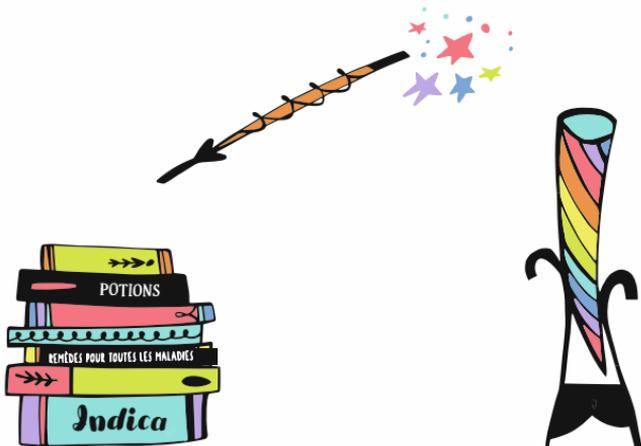
CTÉSIAS, TRAVAILLAIT À LA COUR PERSE, OÙ
*des voyageurs lui narraient
des contes sur l'animal
fabuleux.*

CTÉSIAS EST ÉGALEMENT RECONNU COMME ÉTANT
LA PREMIÈRE PERSONNE À AVOIR ATTRIBUÉ

des pouvoirs magiques

à la corne de licorne

(LA CORNE AVAIT LA RÉPUTATION D'ÊTRE MAGIQUE
LORSQU'ELLE ÉTAIT RÉDUITE EN POUDRE).



LE SAVIEZ-VOUS ?

CTÉSIAS DÉCRIVAIT LA LICORNE COMME UN

cheval blanc

*avec une tête violette
et des yeux bleus.*

LA CORNE DE LA CRÉATURE ÉTAIT BLANCHE

À LA BASE, NOIRE AU MILIEU

ET ROUGE À LA POINTE.

*« Aucune créature ne pouvait
la dépasser, que ce soit
un cheval ou n'importe
quel autre animal. »*

DÉSORMAIS, ON PENSE QUE CTÉSIAS
décrivait en réalité
UN MÉLI-MÉLO D'ANIMAUX, DONT

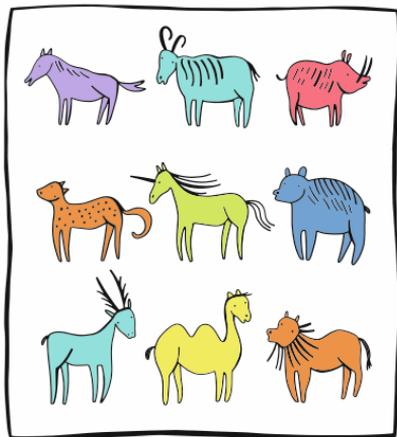
**le rhinocéros
indien !**



DANS LE BESTIAIRE DE LA GRÈCE ANTIQUE
CONNU SOUS LE NOM DE *PHYSIOLOGOS*,

la licorne

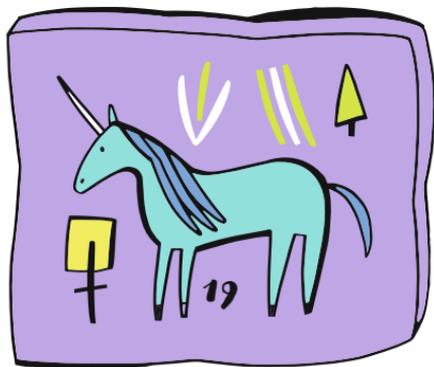
APPARAÎSSAIT AUPRÈS D'AUTRES ANIMAUX
RÉELS ET MYTHIQUES ET ÉTAIT DÉCRITE COMME
forte et féroce.



AU COURS DU MOYEN ÂGE,
DES CULTURES AUSSI VARIÉES QUE
l'Europe, la Chine et le
Moyen-Orient

REPRÉSENTANT LA
chasse mythique
de la licorne

DANS DE NOMBREUSES PEINTURES.





LE SAVIEZ-VOUS ?



PENDANT LE MOYEN ÂGE,



la chevalerie

(UN CODE DE RÈGLES SUR LES BONNES MANIÈRES,
LA COURTOISIE ET LA BRAVOURE) ÉTAIT
TRÈS IMPORTANTE AU SEIN DE LA SOCIÉTÉ
EUROPÉENNE. LES LICORNES SONT DEVENUES

*le symbole
par excellence*

*de la chevalerie du fait de
leur puissance, de leur pureté
et de leur grâce.*





Les « cornes de licorne »

ÉTAIENT SOUVENT DES CADEAUX EXTRAVAGANTS

*offerts aux rois,
aux reines et aux églises,*

ET COÛTAIENT L'ÉQUIVALENT
DE MILLIERS D'EUROS.

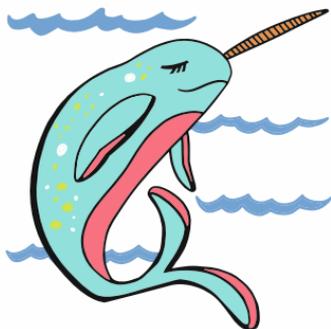


LES GOBELETS PRÉTENDUMENT FABRIQUÉS EN

*corne de licorne
étaient très prisés*

DURANT LE MOYEN ÂGE. CES GOBELETS AVAIENT
LA RÉPUTATION DE SOIGNER LES MALADIES ET
DE PROTÉGER LEURS PROPRIÉTAIRES CONTRE LES
BOISSONS EMPOISONNÉES. EN RÉALITÉ,
ILS ÉTAIENT PROBABLEMENT

*en corne de rhinocéros
ou en défense de narval.*

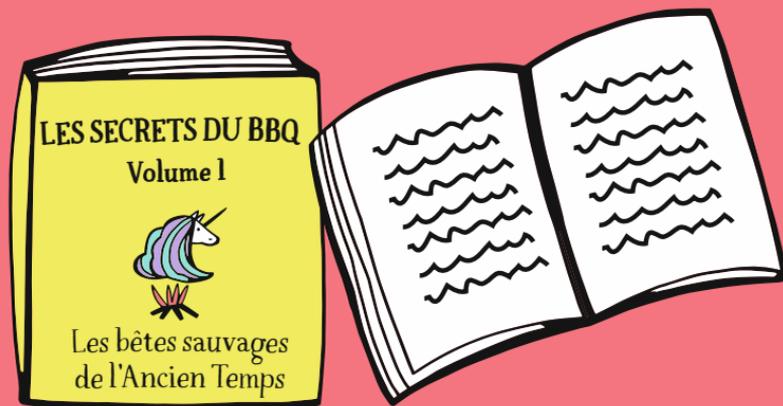


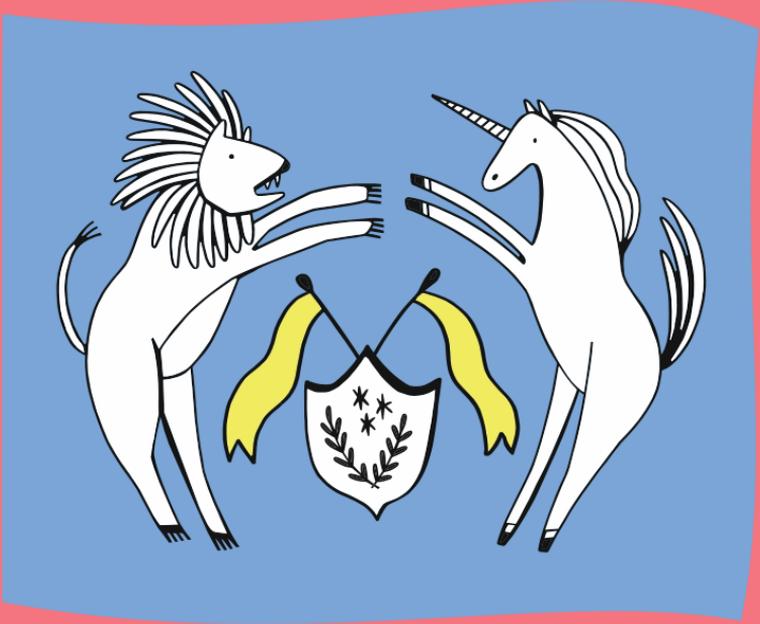
LE SAVIEZ-VOUS ?

ON A MÊME TROUVÉ
une recette indiquant
comment cuisiner
la licorne

DANS UN
livre de cuisine médiéval !

CE LIVRE DE RECETTES DU XIV^e SIÈCLE A
ÉTÉ DÉCOUVERT À LA BRITISH LIBRARY
ET INCLUT MÊME DES ILLUSTRATIONS
DE LA PAUVRE CRÉATURE EN TRAIN DE
rôtir sur le gril !





L'emblème national
de l'Écosse est la



licorne.



ELLE A D'ABORD ÉTÉ ADOPTÉE COMME
EMBLÈME NATIONAL PAR LE ROI ROBERT
AU DÉBUT DU XIV^e SIÈCLE.

LA LICORNE ÉTAIT CENSÉE ÊTRE

l'ennemi naturel du lion,

LE SYMBOLE NATIONAL DE L'ANGLETERRE.
C'ÉTAIT DONC UN CHOIX QUI COULAIT DE SOURCE
POUR L'ÉCOSSE, QUI VOULAIT PROVOQUER
SA VOISINE.



Le lion et la licorne



Comptine

« LE LION ET LA LICORNE
SE BATAIENT POUR LA COURONNE,
LE LION LA POURSUIVAIT PARTOUT,
DANS LA VILLE SENS DESSUS DESSOUS.
CERTAINS LEUR DONNAIENT DU PAIN BLANC,
ET D'AUTRES DU PAIN COMPLET,
PEU IMPORTAIENT LES INGRÉDIENTS
TANT QUE CELA LES CHASSAIT. »

LE SAVIEZ-VOUS ?

DANS L'ÉCOSSE DU XV^e SIÈCLE,
LE CÔTÉ PILE DES

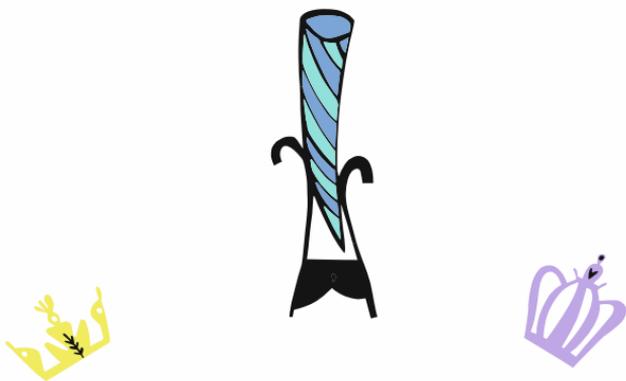
pièces d'or

REPRÉSENTAIT UNE LICORNE.

MISES EN CIRCULATION POUR LA PREMIÈRE FOIS
EN 1486 PAR LE ROI JACQUES III,
ELLES S'APPELAIENT SIMPLEMENT

« licornes » et
« demi-licornes ».





ON RACONTE QUE
la reine Élisabeth I^{re}
d'Angleterre
POSSÉDAIT UNE CORNE DE LICORNE QUI
**coûtait aussi cher
qu'un château.**



HISTORIÆ ANIMALIUM,
un ouvrage du XVI^e siècle
ÉCRIT PAR LE NATURALISTE SUISSE
CONRAD GESNER ET QUI
décrit tous les animaux
de la Terre,
CONTIENT UNE ENTRÉE POUR LA
licorne.



Aux alentours de 2000 av. J.-C.,

LA CIVILISATION DE LA VALLÉE DE L'INDUS
A CRÉÉ UN SCEAU À L'EFFIGIE DE LA LICORNE.

*Les sceaux étaient
de petites pierres carrées*

SUR LESQUELLES UNE IMAGE
(SOUVENT UN ANIMAL) ÉTAIT DESSINÉE.

ON PENSE QU'ILS SERVAIENT À
*identifier les commerçants
locaux.*

LA LICORNE ÉTAIT L'ANIMAL LE PLUS COMMUN
SUR CES SCEAUX, QUE L'ON PEUT
DÉSORMAIS VOIR AU BRITISH MUSEUM.



LE SAVIEZ-VOUS ?

DANS LA VENISE DE LA RENAISSANCE,
les cornes de licorne
ÉTAIENT SOI-DISANT JETÉES DANS LE CANAL DU
PALAZZO DUCALE, OU PALAIS DES DOGES, POUR
S'ASSURER QUE
l'eau ne pouvait jamais
être empoisonnée.



*Le trône du roi
du Danemark,*

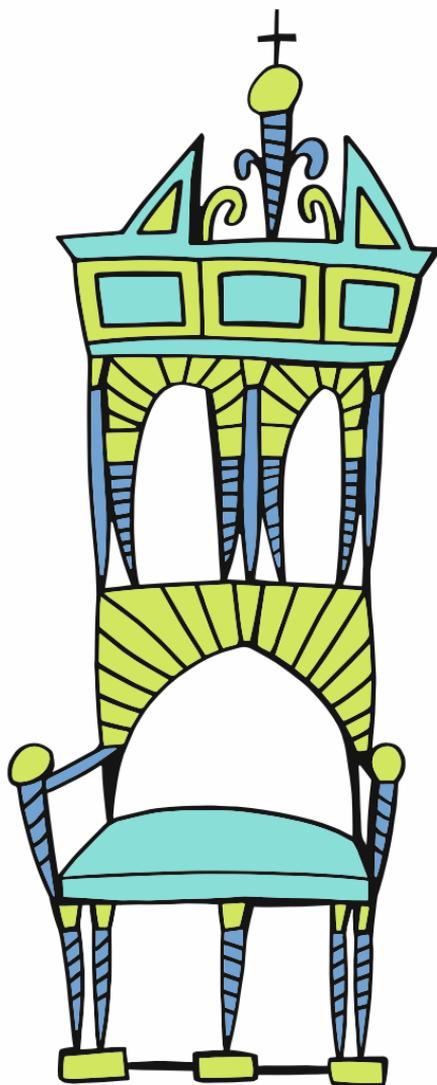
CONSTRUIT ENTRE 1662 ET 1671,
ÉTAIT EN IVOIRE, EN OR PUR
ET, D'APRÈS LA LÉGENDE,

en corne de licorne.

IL ÉTAIT GARDÉ PAR TROIS LIONS
EN ARGENT GRANDEUR NATURE. AUJOURD'HUI,
ON SAIT QUE

*la corne est une défense
de narval.*

LE TRÔNE FINEMENT SCULPTÉ EST ENCORE
EXPOSÉ DE NOS JOURS AU CHÂTEAU
DE ROSENBORG, À COPENHAGUE.





Envie d'une pincée de magie dans votre vie ?
d'un **ARC-EN-CIEF** de BONHEUR ?
de **PAFFLETTES** d'AMOUR ?

Ne cherchez plus,
les licornes sont là pour vous !
Grâce à ce livre, devenez incollables
sur ces extraordinaires créatures.
Depuis quand les licornes existent-elles ?
Quelle est l'origine du mythe ?
Quelle place occupent-elles dans la littérature,
les arts, les sciences et la culture populaire ?
Comment se fabriquer un sublime serre-tête
licorne ? Quels sont les ingrédients du fameux
rainbow cake ? Comment utiliser le pouvoir
bienfaisant des licornes sur votre santé ?
Autant de secrets que nous vous livrons
sur plus de 200 pages illustrées qui raviront
aussi bien les experts que les novices.

**SOYEZ TOUJOURS VOUS-MÊME...
SAUF SI VOUS POUVEZ ÊTRE UNE LICORNE.
DANS CE CAS, SOYEZ TOUJOURS UNE LICORNE !**

63.5336.2



9,99 €

