

BLACK ROSE

HARLEQUIN

SÉRIE LE SECRET DES KAVANAUGH

JOANNA WAYNE
Une étonnante
invitation

DELORES FOSSEN
Le passé
sans visage



JOANNA WAYNE

Une étonnante invitation

Traduction française de
KAREN DEGRAVE

BLACK  ROSE

 HARLEQUIN

Collection : BLACK ROSE

Titre original :
FEARLESS GUNFIGHTER

© 2017, Jo Ann Vest.

© 2019, HarperCollins France pour la traduction française.

Ce livre est publié avec l'autorisation de HARLEQUIN BOOKS S.A.

Tous droits réservés, y compris le droit de reproduction de tout ou partie de l'ouvrage, sous quelque forme que ce soit.

Toute représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Si vous achetez ce livre privé de tout ou partie de sa couverture, nous vous signalons qu'il est en vente irrégulière. Il est considéré comme « invendu » et l'éditeur comme l'auteur n'ont reçu aucun paiement pour ce livre « détérioré ».

Cette œuvre est une œuvre de fiction. Les noms propres, les personnages, les lieux, les intrigues, sont soit le fruit de l'imagination de l'auteur, soit utilisés dans le cadre d'une œuvre de fiction. Toute ressemblance avec des personnes réelles, vivantes ou décédées, des entreprises, des événements ou des lieux, serait une pure coïncidence.

Le visuel de couverture est reproduit avec l'autorisation de :

Paysage : © FOTOLIA/CHRISSCOGGINS - STOCK.ADOBE.COM/
ROYALTY FREE

Réalisation graphique couverture : E. COURTECUISSÉ (HarperCollins France)

Tous droits réservés.

HARPERCOLLINS FRANCE

83-85, boulevard Vincent-Auriol, 75646 PARIS CEDEX 13

Service Lectrices — Tél. : 01 45 82 47 47

www.harlequin.fr

ISBN 978-2-2803-9173-3 — ISSN 1950-2753

Samedi 9 septembre

Rachel Maxwell ouvrit les yeux. Le monde resta noir. Elle essaya de lever un bras et en fut punie par une douleur fulgurante. Elle était en vie. Elle était au moins sûre de cela. La mort ne pouvait pas faire autant souffrir.

Ses yeux s'habituaient progressivement à l'obscurité, mais elle avait une migraine si violente que son cerveau était incapable de comprendre où elle était. Des pensées incohérentes se succédaient dans son esprit.

Il y avait un mince filet de lumière à l'autre bout de la pièce — qui passait sans doute sous une porte. Aucune fenêtre ne lui permettait de savoir s'il faisait jour ou nuit. Elle n'entendait que sa respiration laborieuse.

Elle était couchée sur le dos, peut-être sur un lit — peut-être pas. Elle porta sa main à son visage. Ses joues étaient enflées et engourdies. C'était la seule partie de son corps qui ne la faisait pas souffrir. Elle essaya de se concentrer.

La terreur la gagna quand des images cauchemar-

desques jaillirent dans son esprit. L'homme qui la traînait jusqu'à son fourgon... Ses mains sur elle...

Et puis les coups.

Ces images lui donnèrent la nausée en devenant plus précises. Ce n'était pas un cauchemar : c'était l'horrible réalité.

Elle se força à bouger. Elle glissa sur le côté jusqu'à ce que ses doigts effleurent du bois rugueux. Alors elle descendit de ce qui ne devait être qu'un lit de camp pour tomber sur un sol dur. Elle se mit à quatre pattes et rampa vers la lumière en essayant d'ignorer les protestations de ses muscles et de ses articulations.

Quand elle atteignit la porte, elle s'y appuya pour se redresser péniblement. Elle finit par réussir à attraper la poignée.

Elle hésita. Que trouverait-elle de l'autre côté ? Mais son maigre espoir de s'évader l'emporta. Elle tourna la poignée et poussa. La porte était verrouillée.

Elle tambourina dessus jusqu'à ce que le désespoir la fasse glisser par terre. Ses yeux s'emplirent de larmes, puis des sanglots secouèrent son corps endolori. Elle avait été capturée par un monstre. Il ne faisait aucun doute que le pire était à venir.

JOANNA WAYNE

Une étonnante invitation

Quand un terrible secret menace une famille...

Troublée malgré elle, Sydney observe Tucker Lawrence, le cow-boy aux yeux dorés qui vient de lui proposer de l'héberger dans son ranch, le temps qu'elle boucle son enquête. Hésitante d'abord, elle se décide pourtant à accepter son invitation. D'abord parce qu'elle sait que séjourner chez les habitants de la région augmentera ses chances de retrouver sa sœur, disparue depuis plusieurs jours. Ensuite, et surtout, parce qu'elle doit bien se l'avouer : Tucker est à n'en pas douter le rancher le plus séduisant qu'elle ait jamais rencontré...

DELORES FOSSEN

Le passé sans visage

Prudemment, Jameson s'approche de la femme qui repose sur le sol, gravement blessée. Soudain il reconnaît Kelly, la jolie détective avec qui il a eu une brève liaison deux ans auparavant et dans sa tête les questions se bousculent : comment Kelly s'est-elle retrouvée sur la scène de crime où il a été appelé ? Et à quelle sombre affaire est-elle donc mêlée ? Mais alors qu'elle ouvre les yeux, il décide de la questionner et découvre avec effarement qu'elle ne le reconnaît même pas...

ROMANS INÉDITS - 7,60 €

1^{er} janvier 2019



9 782280 391733



HARLEQUIN

www.harlequin.fr

2019.01.21.8789.0
CANADA : 12,99 \$