

A romantic couple in formal attire embracing at night. The man is wearing a black tuxedo with a white shirt and a black bow tie. The woman is wearing a dark red, sleeveless dress with a large bow at the back. They are both smiling and looking at each other. The background is a blurred cityscape at night with warm lights.

 HARLEQUIN

3 HISTOIRES
pour
7,50€

AUDACIEUSES PROPOSITIONS

La mariée de Marbella
Un mariage de raison
Pour une seule nuit d'amour

hors
série

CAROL MARINELLI

La mariée de Marbella

Traduction française de
DIANE LEJEUNE

 HARLEQUIN

Titre original :

THE PLAYBOY OF PUERTO BANÚS

Ce roman a déjà été publié en 2014

© 2013, Carol Marinelli.

© 2014, 2019, HarperCollins France pour la traduction française.

Ce livre est publié avec l'autorisation de HARLEQUIN BOOKS S.A.

Tous droits réservés, y compris le droit de reproduction de tout ou partie de l'ouvrage, sous quelque forme que ce soit.

Toute représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Si vous achetez ce livre privé de tout ou partie de sa couverture, nous vous signalons qu'il est en vente irrégulière. Il est considéré comme « invendu » et l'éditeur comme l'auteur n'ont reçu aucun paiement pour ce livre « détérioré ».

Cette œuvre est une œuvre de fiction. Les noms propres, les personnages, les lieux, les intrigues, sont soit le fruit de l'imagination de l'auteur, soit utilisés dans le cadre d'une œuvre de fiction. Toute ressemblance avec des personnes réelles, vivantes ou décédées, des entreprises, des événements ou des lieux, serait une pure coïncidence.

Le visuel de couverture est reproduit avec l'autorisation de :

HARLEQUIN BOOKS S.A.

Tous droits réservés.

HARPERCOLLINS FRANCE

83-85, boulevard Vincent-Auriol, 75646 PARIS CEDEX 13

Service Lectrices — Tél. : 01 45 82 47 47

www.harlequin.fr

ISBN 978-2-2804-1735-8

1

— Estelle, promis juré, tu n'auras rien d'autre à faire que de tenir la main de Gordon et danser avec lui...

Estelle poussa un soupir de résignation et referma son livre, consternée par l'aplomb de Ginny, sa colocataire.

— Tu crois vraiment que les gens vont me croire amoureuse d'un sexagénaire ?

— Bien sûr ! opina Ginny sans l'ombre d'une hésitation. On pensera juste que tu n'en as qu'après son argent, et d'ailleurs...

Elle dut s'interrompre, prise d'une nouvelle quinte de toux.

Longtemps, Estelle s'était demandé comment, à vingt-deux ans, Ginny pouvait posséder une voiture neuve et une garde-robe si fournie. Mais maintenant, elle avait découvert son secret. Ginny travaillait pour une agence d'escort-girls et avait un client de longue date, Gordon Edwards, un homme politique qui tenait à garder son homosexualité secrète. Ainsi, lui assurait-elle, Estelle n'avait rien à craindre de cet homme qui voulait juste une compagnie féminine au mariage où il était attendu.

— Peut-être, mais je vais quand même devoir partager sa chambre ! argua cette dernière.

Estelle n'avait jamais partagé de chambre avec un homme. De lit non plus, d'ailleurs. Pourtant, elle n'était pas si timide que ça, même si elle ne possédait pas le quart de l'assurance et de la sociabilité de Ginny, qui n'envisageait ses week-ends qu'en termes de fête, de clubs et de bars. Estelle, elle, préférait visiter les vieilles chapelles ou bouquiner au coin d'un bon feu.

— Gordon dort toujours sur le canapé quand on partage une chambre.

— N'insiste pas, c'est non !

Estelle chaussa de nouveau ses lunettes et reprit sa lecture. Mais comment se concentrer quand elle se faisait un sang d'encre pour son frère ? Il ne l'avait toujours pas appelée pour lui dire s'il avait décroché le poste.

Il avait enduré tellement d'épreuves, ces derniers mois ! Nul doute qu'un coup de pouce financier pourrait le mettre à l'abri un temps.

Et voilà qu'une occasion se présentait pour l'aider...

Le mariage avait lieu ce soir même dans un château, en Ecosse. Si Estelle décidait de remplacer Ginny comme celle-ci la suppliait de le faire, il fallait qu'elle se prépare dès à présent, réfléchit-elle.

— Mais que vont penser les gens qui connaissent Gordon ? demanda-t-elle à son amie d'un ton dubitatif. Ils ont l'habitude de te voir à son bras...

— Gordon saura leur expliquer, lui assura Ginny. Il dira que nous nous sommes disputés. De toute façon, nous devons bientôt annoncer notre rupture, puisque je ne vais pas tarder à finir mes études. Crois-moi, Estelle, Gordon est un homme adorable. Sa carrière ne souffrirait pas la révélation de son homosexualité. Il tient à venir à ce mariage accompagné d'une femme. Contente-toi de penser à la rémunération.

A dire vrai, Estelle n'avait rien d'autre en tête. Accepter l'offre signifiait pouvoir payer à son frère un mois entier de loyer et quelques factures. Lui et sa petite famille avaient subi tant de coups durs qu'ils méritaient bien un petit sursis. Andrew n'avait cessé de s'occuper d'elle longtemps après la mort de leurs parents, quand Estelle n'avait que dix-sept ans : c'était maintenant à elle de lui venir en aide.

Elle prit une longue inspiration. Sa décision était prise.

— D'accord, j'accepte de te remplacer.

Ginny lui adressa un sourire plein de gratitude, avant de froncer les sourcils. Avec ses longs cheveux noirs serrés en queue-de-cheval, sa peau diaphane sans l'ombre de fond de teint et ses yeux verts dénués de tout maquillage, Estelle ne ressemblait en rien aux sirènes aguicheuses que l'agence avait l'habitude de recruter.

— Alors, prépare-toi, lui intima-t-elle. Si tu veux, je peux t'aider à te coiffer.

— Ne m'approche pas avec cette toux ! la prévint Estelle. De toute façon, je peux très bien me débrouiller.

Elle ignora la moue dubitative de son amie d'un haussement d'épaules.

— N'importe quelle femme peut se transformer en vamp, s'il le faut. Mais j'avoue que je ne possède pas vraiment la garde-robe adéquate.

— J'avais déjà prévu une robe pour le mariage, la prévint Ginny en riant, avant de se diriger vers son armoire.

Estelle resta bouche bée quand elle aperçut le minuscule fourreau en lamé.

— C'est pour porter *sous* la robe, n'est-ce pas ?

— Allons, essaye-le. Tu vas voir, il t'ira à merveille.

— J'en doute...

— Détends-toi, Estelle. Je suis sûre que tu vas bien t'amuser.

Après un rapide brushing pour gonfler sa chevelure ébène et une séance de maquillage où Ginny lui enjoignit de ne pas lésiner sur le mascara, Estelle alla enfiler la robe dans la chambre puis revint pour entendre le verdict de sa colocataire.

Cette dernière écarquilla les yeux, médusée par sa métamorphose.

— Je crois que Gordon va me congédier, ironisa Ginny.

— C'est la première et la dernière fois que je fais ça, dit Estelle avec un soupir.

— C'est aussi ce que je disais quand j'ai commencé à l'agence. Mais tu vas voir, tu y prendras goût...

— Tu délirés, ma pauvre ! s'exclama Estelle tandis qu'une voiture klaxonnait devant leur porche.

— Tu es splendide et tout ira bien, la rassura Ginny en la voyant sursauter.

Estelle se répéta cette phrase en silence alors qu'elle refermait la porte de l'appartement derrière elle et avançait sur le trottoir, vacillant sur ses talons vertigineux, en direction d'une berline noire où l'attendait l'homme politique.

— J'ai décidément des goûts impeccables !

Gordon l'accueillit avec un grand sourire bienveillant

tandis que le chauffeur s'effaçait pour la laisser entrer dans le véhicule. Replet, vêtu du costume traditionnel écossais, il la fit aussitôt sourire.

— Et puis, vos jambes sont bien plus jolies que les miennes, ajouta-t-il avec bonne humeur. Je me sens ridicule affublé de ce kilt !

Estelle se sentit immédiatement en confiance. En route vers l'aéroport, Gordon entreprit de lui donner les instructions à suivre.

— Nous nous sommes rencontrés chez Dario's, commença-t-il, avant de préciser devant son air perplexe : c'est un bar où les riches vieillards comme moi trouvent de belles jeunes femmes. Vous travaillez ?

— Oui, à mi-temps, dans une bibliothèque.

— Bon. Inutile de le mentionner. Dites plutôt que vous êtes mannequin, suggéra-t-il. Restez vague dans vos réponses. Expliquez simplement que s'occuper de moi est un travail à plein temps.

Estelle rougit et Gordon lui adressa un petit sourire amer.

— Je sais. C'est lamentable, n'est-ce pas ? Dire que c'est moi qui ai inventé cet immonde personnage...

— J'ai juste peur de ne pas être à la hauteur.

— Tout ira bien, lui assura-t-il, avant de répéter une dernière fois le scénario avec elle.

Dans l'avion, il s'enquit du frère et de la nièce d'Estelle, qui fut surprise de découvrir que Ginny lui avait tout raconté.

— Ginny et moi sommes devenus bons amis, lui expliqua Gordon, avant de lui presser la main avec tendresse. Elle s'inquiétait tellement pour vous quand votre frère a eu ce terrible accident, puis quand le bébé est né si malade... Comment va la petite, à présent ?

— Elle attend une opération.

— Gardez à l'esprit que, ce soir, vous leur venez en aide, lui répondit Gordon, tandis qu'ils montaient à bord d'un hélicoptère dépêché pour les emmener au château. Demain, à cette heure-ci, votre mission sera terminée.

AUDACIEUSES PROPOSITIONS

La mariée de Marbella, Carol Marinelli

Pour Estelle, Juan Sanchez Fuente a tout du mari idéal. Hélas ! le rêve s'arrête là. Car entre eux il ne s'agit pas d'un mariage d'amour, mais d'une simple union de convenance. Si ce procédé fait horreur à Estelle, elle n'a pu se résoudre à refuser cette proposition. Pas quand l'importante somme d'argent que Juan lui offre en échange lui permettra de venir en aide à sa famille qui en a tant besoin...

Un mariage de raison, Kim Lawrence

Riche et influent, Luca Di Rossi obtient toujours ce qu'il veut. Et ce qu'il veut, c'est épouser Jude. Une proposition que la jeune femme accepte le cœur lourd. Car Luca a été clair : pour lui, il n'est pas question d'amour, mais d'un stratagème afin d'obtenir la garde de sa fille. En échange, Jude aura tout ce qu'elle désire. Si seulement il savait qu'elle ne désire que lui...

Pour une seule nuit d'amour, Maggie Cox

Une seule nuit d'amour, et la vie de Bliss est bouleversée. Elle est enceinte ! Et plus que jamais effrayée à l'idée de devenir mère. D'autant qu'elle est loin de former le couple idéal avec Dante, le père de l'enfant. Mais, lorsque celui-ci lui propose le mariage – pour le bien du bébé évidemment –, Bliss se prend à rêver que tout est possible...

ROMANS RÉÉDITÉS - 7,50 €

1^{er} septembre 2019



2019.09.86.8079.9



HARLEQUIN

www.harlequin.fr