



EMMA BERTHET

BETWEEN

**YOU
&
ME**

**PRIX
MINI
4,99 €**

NEW ADULT



EMMA BERTHET

Between You & Me

roman



© 2019, HarperCollins France.

Tous droits réservés, y compris le droit de reproduction de tout ou partie de l'ouvrage, sous quelque forme que ce soit.

Toute représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Si vous achetez ce livre privé de tout ou partie de sa couverture, nous vous signalons qu'il est en vente irrégulière. Il est considéré comme « invendu » et l'éditeur comme l'auteur n'ont reçu aucun paiement pour ce livre « détérioré ».

Cette œuvre est une œuvre de fiction. Les noms propres, les personnages, les lieux, les intrigues, sont soit le fruit de l'imagination de l'auteur, soit utilisés dans le cadre d'une œuvre de fiction. Toute ressemblance avec des personnes réelles, vivantes ou décédées, des entreprises, des événements ou des lieux, serait une pure coïncidence.

HARPERCOLLINS FRANCE

83-85, boulevard Vincent-Auriol, 75646 PARIS CEDEX 13.

Service Lectrices — Tél. : 01 45 82 47 47

www.harlequin.fr

ISBN 978-2-2804-2020-4

1

Cathlyn

Comment en suis-je arrivée là ? Tout a changé en si peu de temps... Ma vie ne ressemble plus à celle que je menais, avant mon arrivée à Vegas. Tout est différent et je n'ai plus que lui. Le chaos a détruit l'univers que je m'étais donné tant de mal à construire. Mais peu importe, au fond, tant qu'il est là ! Je ne sais pas si je suis sur la bonne voie, mais seul cet homme, qui représente tout pour moi, peut me permettre de me relever. Et notre futur sera beau, soyez-en sûrs.

Quelques mois plus tôt

Il est presque 14 heures lorsque je sonne à l'appartement de Max, mon meilleur ami. Il m'offre l'hospitalité pour mon arrivée dans la grande ville de Las Vegas. Nous nous connaissons depuis toujours, et il m'a proposé de le rejoindre, afin de travailler avec lui dans son agence de photographie.

— Salut Cath ! Bienvenue à Vegas, bienvenue au paradis !

— Ouais, il paraît que ce n'est pas loin d'ici.

Les embrassades très théâtrales sont de mise, nous nous sommes rarements vus les quatres dernières années ; entre son boulot et mon double cursus universitaire, nous avons eu du mal à accorder nos plannings.

Joël, mon petit ami, entre à son tour avec mes valises. Il travaille à Wall Street avec mon père, le grand et unique Sam Turner, et doit repartir pour New York ce soir. Nous ne nous reverrons que dans deux semaines. Mon tyran de géniteur lui a gracieusement donné deux jours pour me rendre visite.

Max entreprend de nous faire visiter son appartement, plutôt spacieux. Tout son charme provient de la grande baie vitrée qui offre une vue magnifique sur la ville de lumière. J'en suis éblouie. Les couleurs chatoyantes me donnent envie de prendre mon appareil photo et de mitrailler ce panorama. Dans un coin de la pièce, une cuisine modeste à l'américaine, assez rétro, est typique du style de Max.

Quand il me montre ma chambre, je suis stupéfaite de constater qu'il a déjà tout préparé, déco, literie et même un bureau aménagé, comme celui que j'avais à la fac. Les murs sont clairs, les meubles très design. Parfait pour prendre un nouveau départ !

— Je pense que tu vas te plaire ici, ma chérie, commente Joël.

— Je n'en doute pas ! Tu es certain de ne pas vouloir rester un peu ?

— Non, je te l'ai dit, ton père m'attend au bureau demain dès 8 heures.

— Tu ne sais pas ce que tu rates. J'emmène ta future femme dans un grand casino, ce soir ! Les joies de Vegas lui tendent les bras !

Joël a une confiance aveugle en moi et c'est réciproque. Il ne pose jamais la moindre question sur mes activités ;

c'est l'une des choses que je préfère chez lui. Nous devons nous marier dans deux mois et j'espère qu'ensuite il acceptera d'habiter ici avec moi. Nous allons vivre à plus de deux mille cinq cents kilomètres l'un de l'autre, et cette perspective ne m'emballa pas. Aussi, quand il me fait comprendre qu'il est temps pour lui de partir, mon cœur se serre et ma vue se brouille. Il m'embrasse avant de dire au revoir à Max.

Tandis que la porte se referme sur lui, Max me pousse dans ma chambre.

— Viens... On va te trouver une tenue digne de Las Vegas. J'espère que tu as ça dans ta valise, parce qu'on n'aura pas le temps de faire du shopping, après notre passage à l'agence.

— T'inquiète, j'ai ce qu'il faut. Je me doutais bien que je ne passerais pas ma première soirée ici à regarder des sitcoms pourries sur ton canapé ! Si tu me montrais le studio de rêve que tu m'as promis, maintenant ? C'est surtout pour ça que je suis là !

L'immeuble où nous entrons a au moins quarante étages et il est impressionnant de luxe. Un indice, s'il en fallait un, de la réussite de Max. Il partage les locaux avec une agence artistique qui représente de grands noms. Il me montre ce qui sera mon studio. L'endroit pourrait contenir deux fois l'appartement que nous venons de quitter. En plus de ça, il est complètement équipé. Je suis aux anges !

Je serre Max dans mes bras et le remercie – plus que je le devrais, d'après lui. Mais je ne suis pas encore au bout de mes surprises : il m'informe que j'aurai même une assistante, Lisa, qui s'occupera des rendez-vous et préparera les modèles.

Nous revenons chez Max vers 18 heures, et il examine mes robes de soirée, afin de juger laquelle sera la plus

appropriée pour notre sortie nocturne. Je n'en manque pas, et il est difficile de faire un choix. Il finit par me tendre une robe bustier courte, bleu canard et pailletée, puis des chaussures caramel munies de talons d'une douzaine de centimètres. J'ai toujours aimé faire la fête, et ma garde-robe illustre bien ce penchant. Pour orner le tout, j'ai décidé de porter un bracelet d'argent et des perles aux oreilles. Mon maquillage sera simple : un peu de khôl et un gloss brillant.

Aux alentours de 20 heures, nous quittons l'appartement et nous nous dirigeons vers une gigantesque bâtisse en verre. À Vegas, tout n'est que lumière, jeux et luxe. Et le casino, tapissé d'or et d'ivoire, ne déroge pas à cette règle.

On se croirait à Cannes en plein festival.

Tandis que nous suivons un tapis rouge qui mène aux tables de jeu, Max s'exclame avec emphase :

— Que la fête commence, Cath !

IL SERA SA FORCE ELLE, SA RÉDEMPTION

Encore une. Encore une nuit passée dans un club branché à boire des cocktails, à parler à des inconnus et à danser au milieu de la foule. Depuis que Cathlyn a fui New York pour s'installer à Las Vegas, c'est tout ce qu'elle a trouvé pour tenter d'oublier son passé et les blessures de son enfance. Ici, plus personne ne pourra la juger ni lui dicter sa conduite. Alors, tous les moyens sont bons : casinos, boîtes de nuit, soirées privées... Mais le matin où elle se réveille presque nue dans un lit inconnu, sans le moindre souvenir de la veille, Cathlyn se demande si, cette fois-ci, elle n'est pas allée un peu trop loin. Tout ce dont elle se souvient, c'est d'avoir scandaleusement dragué le célèbre et très influent Tyler Ross, cet acteur à la réputation sulfureuse et dont elle s'était juré de se tenir éloignée.

Dévoreuse de livres depuis sa plus tendre enfance, **Emma BERTHET** a toujours eu la passion de l'écriture. Psychomotricienne le jour, la nuit, elle a très vite ressenti le besoin de se plonger dans les bras de ses héros. C'est sur Wattpad qu'elle a donné vie à ses hommes de papier avant de réaliser un rêve : écrire son premier roman.

75.6884.7



4,99 €

